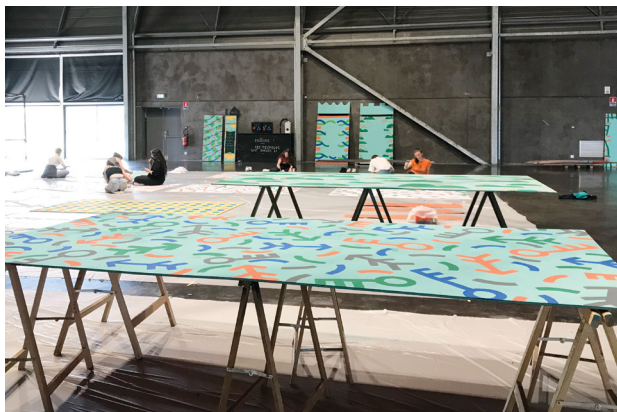


# DN MADE

Grade licence **BAC +3**  
*mention* Graphisme spécialité Objets  
Éditoriaux Plurimédia dans les champs du  
Spectacle Vivant et de la Culture

Au Parapluie, lors du Festival international de Théâtre de Rue d'Aurillac. Workshop sous la houlette d'Adrien Zammit, graphiste, pour l'opération « girouettes » initiée par l'association Carton Plein.



**Aujourd'hui, graphistes et designers accompagnent les acteurs culturels dans l'élaboration de leurs moyens de communication et participent directement à la conception de spectacles et/ou de manifestations, qu'ils soient culturels (activités muséales, festivals...), de spectacle vivant (danse, théâtre traditionnel, théâtre de rue) ou patrimoniaux et institutionnels.**

- Horaires aménagés du lundi 10h au vendredi 15h
- Cadre d'études à taille humaine au cœur du centre-ville d'Aurillac
- Offres locatives avantageuses à proximité
- Vie associative riche et voyages pédagogiques
- Workshops créatifs avec des professionnels et intervenants extérieurs du monde de la création
- Possibilité d'alternance en troisième année
- Poursuite d'études jusqu'à BAC + 5 au sein de l'école



## Contenus de la formation

- Enseignements génériques: culture et humanités
- Enseignements transversaux: méthodologies, techniques et langues
- Enseignements pratiques et professionnels: ateliers de création et professionnalisation

L'objectif de ces enseignements est de former des designers dont les compétences s'accordent aux besoins des secteurs culturels. Grâce à leur savoir-faire, ils mettront en œuvre des concepts et des outils (d'identification, d'information, de médiation, de collaboration, d'immersion, d'interaction ou de témoignage) qui accompagneront et rendront visibles des projets dans leur singularité en instaurant un dialogue entre créations graphiques, acteurs de la culture ou du spectacle vivant et le public.

## Partenariats

Théâtre municipal d'Aurillac / Médiathèque départementale  
Musées d'Aurillac / Éclat (Festival International de Théâtre de rue)  
Le Parapluie (Centre de Création) / Tout un cirque (École de Cirque)  
«J'aime beaucoup ce que vous faites» / La Comédie, Clermont-Ferrand

## Poursuite d'études

- DSAA, Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués (Ministère de l'Éduc. Nat.)
- DNSEP (Ministère de la Culture)
- Master en université (Ministère de l'Enseignement Supérieur)
- Écoles Supérieures d'Art ou de Design à l'étranger
- Mastère dans l'enseignement supérieur privé

## Débouchés professionnels

- Secteur du graphisme: médiation culturelle et spectacle vivant
- Secteur du graphisme événementiel
- Secteur des organismes sociaux-culturels
- Secteur du décor et de la mise en scène

## Métiers visés

- Designer graphique / Assistant.e à la direction artistique
- Collaborateur.ice, technicien.ne ou artisan.e au service de structures culturelles ou de spectacle vivant
- Créatif intégré à une équipe pluridisciplinaire agissant dans le domaine du vivre ensemble
- Autres métiers après une poursuite d'études: directeur.ice artistique, enseignant.e, chercheur.euse, etc.

Accessible **Être titulaire d'un BAC général,  
technologique ou professionnel**

Stages et Erasmus+ **12 sem. en milieu pro. France / UE**



Lycée et École  
de design, métiers d'art  
et communication  
Saint Géraud Aurillac

23, rue du Collège – 15000 Aurillac  
04 71 48 28 18  
contact@saintgeraudaurillac.com  
www.saintgeraudaurillac.com